

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

1 - MENUS DE NAVEGAÇÃO

1.1 O menu de navegação deve estar estruturado como uma lista de opções

Para que possa ser bem interpretado por tecnologias de apoio, os menus e submenus devem estar estruturados com elementos nativos, do tipo , ou com a semântica e o estado dos elementos identificados com técnicas em ARIA.

Listagem de evidências



Notas:

Ao lado o código fonte mostrando a estrutura html do menu de navegação, que utiliza os elementos nativos tipo lista não-ordenada (ul)

Notas de preenchimento:

- Coloque aqui imagens, printscreens ilustrativos, coloque sempre o endereço das páginas de onde retirar as imagens com exemplos ilustrativos.
- As imagens e as notas não estão limitadas aos campos a amarelo.
- Nas restantes folhas internas, estas instruções já não existem mas aplicam-se igualmente.

ANTES DE COMEÇAR APAGUE ESTE TEXTO. APAGUE TAMBÉM A IMAGEM COLOCADA NA ZONA AMARELA.

PODE INCLUSIVAMENTE RETIRAR O FUNDO AMARELO.

[voltar à página inicial](#)

1 - MENUS DE NAVEGAÇÃO

S	N	NA
x		

1.2 É possível selecionar as opções e as subopções do menu quer com rato quer com teclado
Deve ser possível percorrer a estrutura de navegação quer com um dispositivo apontador quer com o teclado.

Listagem de evidências



Notas:
As opções do menu foram adaptadas para serem selecionadas pelo rato, e ficarem destacadas quando pontas para serem acionadas.

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

1 - MENUS DE NAVEGAÇÃO

1.3 As imagens-link, caso existam no menu, devem ter o correspondente equivalente alternativo em texto
As imagens corretamente legendadas permitem ser interpretadas como texto, tornando todas as opções de navegação acessíveis.

Listagem de evidências



Notas:

As tags aria-label foram adicionadas para tornar os links compostos por imagens identificáveis pelo conteúdo dessas tags

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

2 - TÍTULOS E SUBTÍTULOS

2.1 Existe um título <h1> marcado na página

O título principal de cada página, que sumariza o seu conteúdo, deve ser identificado como o primeiro nível dos títulos (h1). Não deverá ser utilizado mais do que um <h1> por página.

Listagem de evidências



Notas:

Os primeiros html headers (h1, h2, h3) foram disponibilizados para efeito de leitura automática, não sendo visíveis no ecrã, pois a sua função, na leitura convencional, é realizada por elementos visuais como banners, ícones e gráficos. Assim, os headers servem de apoio à leitura automática sem que a experiência da navegação convencional fique prejudicada.

[voltar à página inicial](#)

2 - TÍTULOS E SUBTÍTULOS

S	N	NA
x		

2.2 Existe uma marcação hierarquizada de títulos e subtítulos na página (<h1>...<h6>)

Os títulos são empregues de forma hierárquica para melhor estruturar os conteúdos, das informações mais gerais às mais particulares. Deverão ser usados de forma consistente por todo o sítio Web.

Listagem de evidências

Notas:

<h1>: ENSE - Entidade Nacional para o Setor Energético
<h2>: Constituição, gestão e manutenção das reservas estratégicas nacionais
<h3>: Preços de Referência de Combustíveis
<h4>: 12 Causas
<h4>: Notícias
<h4>: Notícias
<h4>: Artigo
<h5>: Gasolina
<h5>: Gasóleo
<h5>: GPL Propano
<h5>: GPL Butano
<h5>: GPL Auto
<h2>: Notícias
<h2>: ENSE Participa na reunião do Oil Coordination Group
<h2>: Secretária de Estado da Energia visita instalações da ENSE no Dep
<h2>: ANAREC comemora 50º aniversário com presença de associados
<h3>: Vídeos
<h4>: Preferências de Privacidade

Na homepage os html headers foram reorganizados, sendo alguns disponíveis apenas para a leitura eletrônica.

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

3 - TABELAS DE DADOS

3.1 As células que constituem os cabeçalhos da tabela estão marcadas com o elemento <th> Identificar os cabeçalhos de uma tabela ajuda a melhor identificar os eixos que caracterizam a informação em cada célula.

Listagem de evidências



Notas:

Aplicamos headers para que os utilizadores identifiquem por meio da leitura eletrônica os títulos das colunas, sem depender para isso da identificação visual da linha destacada.

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

3 - TABELAS DE DADOS

3.2 A legenda da tabela está marcada com o elemento <caption>

Todas as tabelas deverão conter uma legenda descritiva do seu conteúdo, incluindo as fontes da informação, se necessário.

Listagem de evidências



Notas:

Nas tabelas existentes mantivemos o layout original e acrescentamos as legendas para a leitura automatizada.

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

4 - ESTRUTURA DA INFORMAÇÃO

4.1 Ao clicar com o rato na etiqueta, o cursor surge no respetivo campo de edição

De forma a tornar a seleção de campos pequenos mais fácil, a legenda deverá estar associada ao campo respetivo com o elemento <label>, pois desta forma aumenta-se a sua área clicável. Para os utilizadores de leitores de ecrã (pessoas cegas) a associação da etiqueta ao campo de edição é também fundamental.

Listagem de evidências

para a comunicação de denúncias dos consumidores e operadores do sistema petrolífero nacional, podendo os denunciantes contactar a ENSE de forma rápida e segura através do seu número verde 800 914 146.

Identificação do Fornecedor do Bem/Prestador do Serviço contra o qual está a realizar a Denúncia

Seleção de Atividade*
Electricidade

Subsetor*
Produção

Nome/Designação Social*

N.º Fiscal/Identificação*

Município*

Código postal*

Localidade*

Telefone

Notas:

No formulário ao lado por exemplo, o cursor fica disponível no respetivo campo quando se carrega na etiqueta.

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

4 - ESTRUTURA DA INFORMAÇÃO

4.2 É possível identificar os campos de preenchimento obrigatório quando se usa apenas um leitor de ecrã
Os campos obrigatórios devem ser preferencialmente agrupados na parte inicial de um formulário e claramente identificados como tal. Se não for possível, cada campo deverá estar identificado textualmente ou como Obrigatório ou como Opcional. Não deverão ser usados apenas símbolos ou cores como elemento identificador.

Listagem de evidências

Para um contacto imediato, utilize o número 91 20 20 020, especificamente reservado para a comunicação de acidentes/incidentes.

Receberá uma cópia dos dados submetidos, por email, após a submissão do formulário

Nome (obrigatório)*

Email (obrigatório)*

Mensagem (obrigatório)*

No file selected

☐ Autorizo a ENSE (e demais entidades intervenientes no processo, se necessário) a proceder ao tratamento dos meus dados pessoais, no âmbito da análise da minha situação.

Registo de Acidente

Notas:

Adicionamos o termo "obrigatório" em texto, ao lado do próprio rótulo de cada um dos campo

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

4 - ESTRUTURA DA INFORMAÇÃO

4.3 É possível localizar e ler as mensagens de erro usando apenas um leitor de ecrã

Os erros identificados no decorrer do preenchimento de um formulário deverão preferencialmente ser listados de forma condensada, direcionando cada elemento da lista ao respetivo campo. Cada campo deverá associar a mensagem de erro a si próprio. As mensagens de erro deverão ser breves e claras.

Listagem de evidências



Notas:

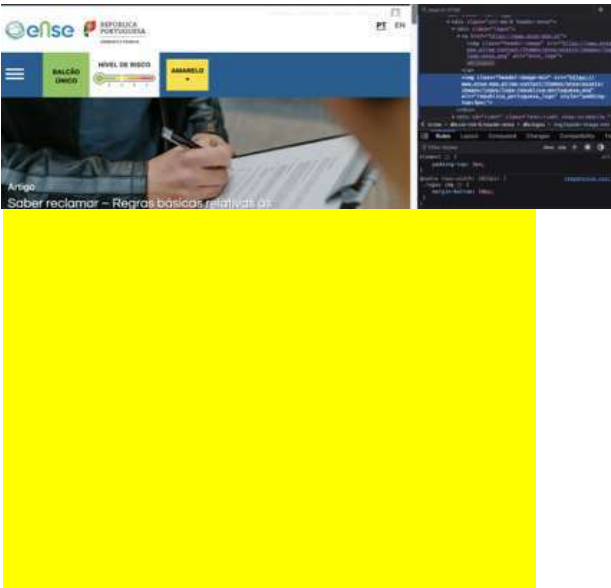
[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

5 - GRÁFICOS E IMAGENS-LINK

5.1 A imagem ou gráfico tem um equivalente alternativo em texto curto e correto
As imagens não decorativas deverão ter uma descrição breve associada, nomeadamente através do uso do atributo <ALT>. Esta legenda deve descrever fielmente o propósito da imagem no contexto em que se encontra.

Listagem de evidências



Notas:

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
	x	

5 - GRÁFICOS E IMAGENS-LINK

5.2 O gráfico é acompanhado de uma descrição longa

Gráficos resultantes de análise de dados deverão ser acompanhados da tabela de dados que lhe deu origem, de forma a preservar o acesso à informação completa.

Listagem de evidências



Notas:

Os gráficos são gerados pelo PowerBI, permitindo o acesso à informação completa, não de forma bruta (OLTP) mas com filtros dinâmicos e análises interativas (OLAP).

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

5 - GRÁFICOS E IMAGENS-LINK

5.3 As imagens-link têm um equivalente alternativo correto

As hiperligações compostas apenas por uma imagem obrigam que esta tenha um equivalente alternativo em texto que represente fielmente o destino da hiperligação.

Listagem de evidências



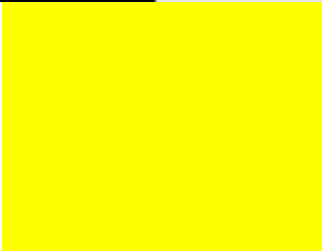
Notas:

6 - CONTRASTE

S	N	NA
x		

6.1 No corpo de um documento, o rácio de contraste entre a cor do texto normal (menor que 18 pontos ou menor que 14 pontos negrito) e a cor do fundo é superior a 4,5:1. Deve assegurar-se no corpo do documento que o rácio de contraste entre a cor do texto e a cor de fundo é, no mínimo, de 4,5:1, de forma a assegurar a sua legibilidade para utilizadores com deficiências da visão.

Listagem de evidências



Notas:
As cores originais da marca e dos alertas de nível de risco foram ajustados para a adequação a esse requisito.

6 - CONTRASTE

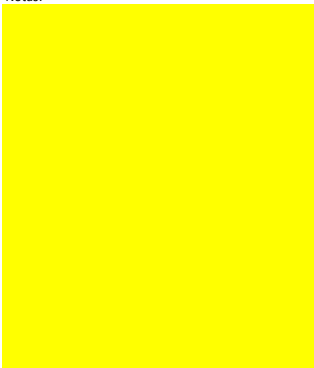
S	N	NA
x		

6.2 O rácio de contraste entre a cor do texto de tamanho grande (maior ou igual que 18 pontos ou maior ou igual que 14 pontos negrito) e a cor do fundo é superior a 3:1
Os textos de tamanho superior a 18 pontos, ou os textos de tamanho superior a 14 pontos mas a negrito, devem assegurar um rácio de contraste mínimo de 3:1 entre a cor do texto e a cor do fundo.

Listagem de evidências



Notas:



[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
	x	

7 - PLAYERS

7.1 Deve ser possível ativar os botões de controlo do leitor quer com o rato quer com o teclado

Os leitores de multimédia não devem iniciar automaticamente a reprodução dos elementos e têm de ser operáveis usando apenas um rato ou usando apenas um teclado.

Listagem de evidências



Notas:

[voltar à página inicial](#)

7 - PLAYERS

S	N	NA
	x	

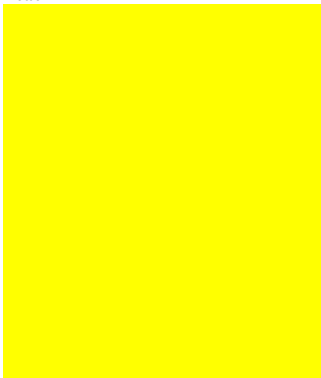
7.2 O vídeo ou o áudio deve conter preferencialmente legendas fechadas sincronizadas. Caso não seja possível, no mínimo, deve disponibilizar-se uma transcrição textual. O uso de legendas fechadas destina-se essencialmente a pessoas surdas. Recomendam-se para a produção das referidas legendas técnicas de adaptação conhecidas para o efeito bem como o enriquecimento das legendas de sons cuja mensagem não seja perceptível visualmente (por ex., o toque de uma campainha de uma porta).

Para vídeos com mensagens eminentemente visuais (por ex., um vídeo com música de fundo que passa um conjunto de mensagens apenas perceptíveis à visão), os mesmos devem ter uma versão equivalente alternativa com produção de audiodescrição. A audiodescrição é fundamental para que pessoas cegas ou com baixa visão possam perceber a mensagem veiculada.

Listagem de evidências



Notas:



[voltar à página inicial](#)

8 - ESTRUTURA DA PÁGINA

S	N	NA
x		

8.1 Quando se retira a CSS, todos os elementos HTML devem alinhar à esquerda

Quando se desativam todos os estilos visuais, o conteúdo da página é apresentado alinhado à esquerda e apresenta-se de forma linear.

Listagem de evidências



Notas:

Exemplo do layout da página quando se retira o css

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

8 - ESTRUTURA DA PÁGINA

8.2 Quando se retira a CSS, a informação aparece numa ordem lógica

Tendo em conta que o posicionamento de elementos no código pode não refletir a ordem visual de leitura, deve ser assegurada a ordem correta do conteúdo quando se desativam os estilos visuais.

Listagem de evidências

Reclamações

Por favor, a transmissor e a receção são efetuadas e processo de tratamento das reclamações dos consumidores no âmbito do setor energético, os mesmos deverão ser submetidas através do [link de reclamações eletrónicas \(LRE\)](#), inserindo na sequência das alterações operadas pelo Decreto-Lei n.º 34/2017, de 23 de junho, ao Decreto-Lei n.º 156/2007, de 13 de setembro, que consagra o regime jurídico de acesso às reclamações.

Para as reclamações efetuadas diretamente ao IRE, no Livro de Reclamações (ou formulário físico), informamos que, no momento de determinação da Direção Geral do Consumidor (DGC), desde de 1 de junho de 2019, a Entidade Nacional para o Setor Energético (ENSE), tem vindo a proceder à introdução e ao tratamento dessas reclamações no LRE.

Em dezembro de 2023, a Direção Geral do Consumidor (DGC) lançou uma [campanha](#) sobre o uso regularizado do Livro de Reclamações Eletrónico (LRE), na qual estão vertidos os regimes básicos relativos a reclamações, das quais se salientam:

- Na apresentação de uma reclamação através do Livro de Reclamações Eletrónico, o operador económico está obrigado, nos termos legalmente previstos, a enviar-lhe uma resposta, para o e-mail indicado no prazo de 15 dias úteis, a qual também é enviada pela entidade reguladora/fiscalizadora da atividade através do mesmo operador económico, conforme legislação em vigor, devendo a reclamação **aparecer pela resposta do operador à sua reclamação**. (Nota: a resposta à reclamação, é da **responsabilidade do operador e não da entidade reguladora/fiscalizadora**).
- Caso o prazo o prazo a não seja respondido, o reclamante deve recorrer à entidade reguladora/fiscalizadora de sector em questão. (Nota: disponível para consulta no [link do DGC](#) - [3.º Nível de Acesso ao Livro de Reclamações](#)).
- Quando a resposta não é ou de encontro à expectativa do reclamante, este deve recorrer à **resolução alternativa de conflitos**, nomeadamente o caso dos Centros de Arbitragem de Conflitos de Consumo e Centros de Informação Arbitragem ao Consumidor. (Nota: para mais informações sobre estas entidades consulte o site do [Mecanismo Central de Conciliação](#)).

Consulha no preenchimento de reclamações

Em qualquer das situações, seja uma reclamação feita ao livro físico ou ao livro eletrónico (LRE), os consumidores poderão efetuar a consulta do estado da sua reclamação [aqui](#), tendo em:

a) Para consulta desta lista introduz na plataforma do LRE: [n.º da Reclamação] e [n.º do Cartão de Cidadão (CC)] - todos os 12 caracteres sem espaços];
b) Caso não queira registar o n.º do CC ou tenha falta todos os 12 caracteres sem espaços, poderá obter um link consultado pelo LRE para efetuar esta consulta, bastando introduzir na plataforma do LRE: [n.º da Reclamação] e [Email - registado na Reclamação].
Assim, sendo particular importante o registo na folha física da reclamação do n.º do cartão do CC visto da forma como se encontra no formulário.

Chama-se a atenção a seguinte parte:

(i) Na identificação de "remetente do serviço", deve constar a - IDENTIFICAÇÃO DA LOJA e a MORADA DA LOJA (isto é a identificação da empresa e a morada da sede);
(ii) As reclamações deverão ser preenchidas com letras MAIÚSCULAS;
(iii) As reclamações com dados digitais, inseridas, são processadas em impossibilidade de identificar o reclamante ou o reclamado, são colocadas no estado aguardado, sendo eliminadas por parte do IRE.

Notas:

O código HTML do site está estruturado de forma lógica, independente de estilos ou posicionamentos que dependam do CSS.

[voltar à página inicial](#)

8 - ESTRUTURA DA PÁGINA

S	N	NA
x		

8.3 Quando se retira a CSS, deve ser possível reconhecer a semântica dos diversos elementos

Os elementos que estruturam o conteúdo devem estar semanticamente bem estruturados, usando os elementos de HTML apropriados a cada tipo de conteúdo, como títulos, parágrafos, listas, ...

Listagem de evidências



Notas:

O site utiliza os formatos nativos do HTML (listas ordenadas e não ordenadas, headers) e, quando aplicável, tabelas. As tabelas são utilizadas para apresentar informações de forma matricial, e não como forma de adicionar estilo.

[voltar à página inicial](#)

8 - ESTRUTURA DA PÁGINA!

S	N	NA
x		

8.4 Quando se retira a CSS, a informação relevante permanece visível

Toda a informação visível deve permanecer na página sob forma textual, quando se desativam os estilos visuais.

Listagem de evidências



Notas:

A informação relevante permanece visível e organizada quando se retira o CSS

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
x		

8 - ESTRUTURA DA PÁGINA

8.5 A maquetização da página é feita sem recorrer ao elemento <table>

A estrutura de composição gráfica da página não é feita recorrendo a elementos de tabela mas sim a uma maior diversidade de elementos semânticos (por ex., <main>) e genéricos (por ex., <div>), que permitem a recomposição visual para diferentes tipos e dimensões de ecrã.

Listagem de evidências

```
<section class="container-fluid">
  <div class="row">
    <div id="carousel" class="carousel slide" data-ride="carousel">
      <ol class="carousel-indicators">
        <li data-target="#carousel" data-slide-to="0" class="active"></li>
        <li data-target="#carousel" data-slide-to="1" class=""></li>
        <li data-target="#carousel" data-slide-to="2" class=""></li>
        <li data-target="#carousel" data-slide-to="3" class=""></li>
      </ol>
      <div class="carousel-inner">
        <div class="carousel-item active">
          
          <div class="carousel-caption">
            <h4>12 Causas</h4>
            <p><b>Combustível solidário para o Centro Comunitário de Carcavelos</b></p>
            <a class="button" name="seais" href="https://www.ense-ene.pt/12/causas"></a>
          </div>
        </div>
        <div class="carousel-item">
          
          <div class="carousel-caption">
            <h4>Noticias</h4>
            <p><b>ENSE publica Relatório e Contas de 2023</b></p>
            <a class="button" name="seais" href="https://www.ense-ene.pt/news/606"></a>
          </div>
        </div>
        <div class="carousel-item">
          
          <div class="carousel-caption">
            <h4>Noticias</h4>
            <p><b>ENSE mantém nível de rating de A- em 2024</b></p>
            <a class="button" name="seais" href="https://www.ense-ene.pt/news/605"></a>
          </div>
        </div>
      </div>
    </div>
  </div>
```

Introdução ao Concurso (1)		
Resumo: 91.447 x 33.8001		
Categoria	Outubro 2024	Variação Mensagem Outubro 2023
Categoria A - Gasóleo	119.698	12,34%
Categoria B - Gasóleo	447.814	5,9%
Categoria B - Jet	166.227	3,49%
Categoria C - GPL e Outros	93.006	0,09%

```
...
<div class="table">
  <table>
    <tr>
      <th>Categoria</th>
      <th>Outubro 2024</th>
      <th>Variação Mensagem Outubro 2023</th>
    </tr>
    <tr>
      <td>Categoria A - Gasóleo</td>
      <td>119.698</td>
      <td>12,34%</td>
    </tr>
    <tr>
      <td>Categoria B - Gasóleo</td>
      <td>447.814</td>
      <td>5,9%</td>
    </tr>
    <tr>
      <td>Categoria B - Jet</td>
      <td>166.227</td>
      <td>3,49%</td>
    </tr>
    <tr>
      <td>Categoria C - GPL e Outros</td>
      <td>93.006</td>
      <td>0,09%</td>
    </tr>
  </table>
</div>
```

Notas:

Os elementos <table> são utilizados exclusivamente para a apresentação de grids de dados como, por exemplo, preço de combustíveis.

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
	x	

9 - SINTAXE DO HTML?

9.1 A página apresenta-se sem erros de (x)HTML

A página não deve apresentar erros de sintaxe de (x)HTML.

Listagem de evidências



Notas:

[voltar à página inicial](#)

S	N	NA
	x	

10 - FICHEIROS PDF

10.1 Nos ficheiros PDF é possível, no mínimo, extrair o conteúdo textual para formato TXT

Os ficheiros PDF devem ter o seu texto inteiramente extraível para que se possa passar o respetivo conteúdo para um processador de texto sem perda de informação.

Listagem de evidências



Notas: